ASOCIACIÓN NAVARRA DE ESCRITORES/AS
NAFAR IDAZLEEN ELKARTEA

FRIDA

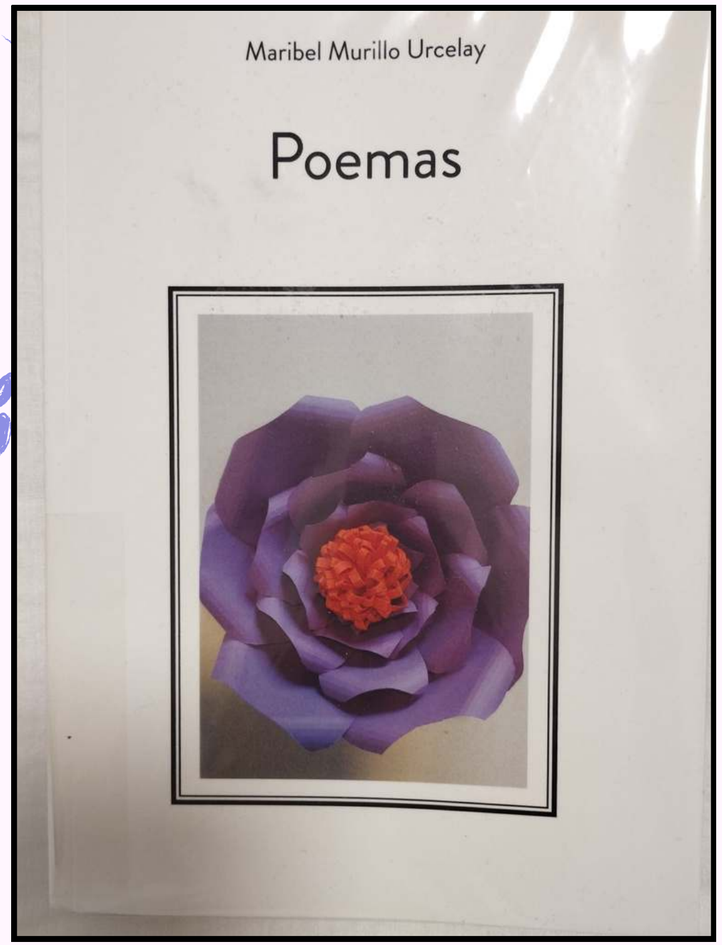
Club de lectura FRIDA 2025

ÚLTIMO JUEVES DE CADA MES, A LAS 19H.
GRUPO BARRIO SAN PEDRO 18, BAJO. 31014. ROCHAPEA

Relación de fechas, libros y escritores/as

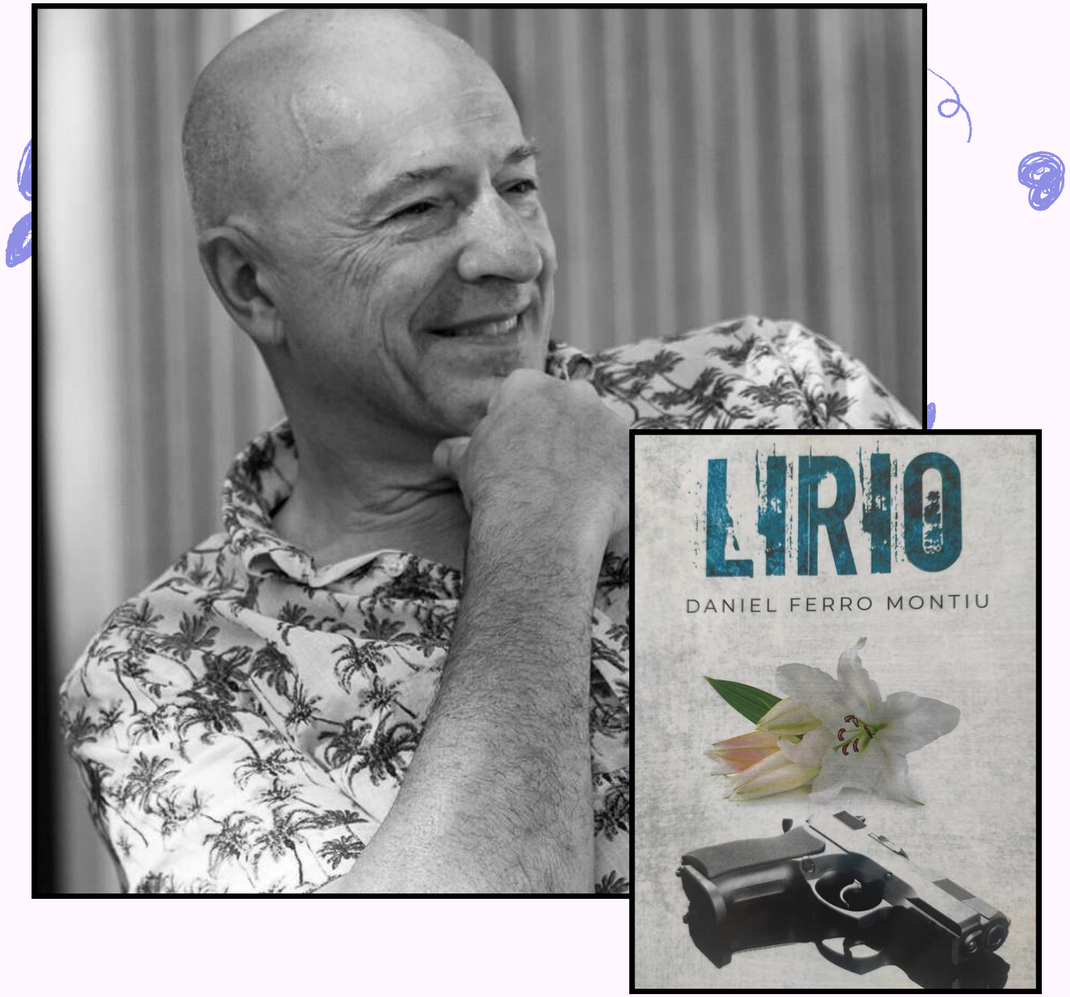
- 26 de septiembre “Poemas” de Maribel Murillo (Socia de FRIDA)
- 31 de octubre de 2024: “Lirio” de Daniel Ferro Montiu
- 28 de noviembre: “La isla y la mandragora” de Iñaki Arbilla
- 19 de diciembre: “Mi abuela es bruja” de Mº Jesús Castillejo
- 30 de enero de 2025: “Me duele todo” de Ana Rosa Saleme
- 27 de febrero: “Los prodigios del amor” de Jorge Dot
- 27 de marzo: “Locura” de Maite Sota Virto
- 24 de abril: “Los últimos de páramo” de Marisol Artica
- 29 de mayo: “Hojas de roble” de Rubén Razquin
- 27 de junio: “Mi universo” de Ester Ortiz

26 de septiembre de 2024: “Poemas”
Maribel Murillo



31 de octubre de 2024: “Lirio”

Daniel Ferro Montiu



Sinopsis

1940, postguerra en Galicia. Jacinto Castro vive su juventud en la escasez y miseria a que la situación general, unida a su condición de hijo de republicano, ha llevado al hogar en que su madre, viuda con cinco hijos, trata de sacar adelante a su familia. En su afán de contribuir a mejorar su situación, se colará en el mundo del mercado negro del wolframio, cuyo mineral se extrae en las minas gallegas, para su exportación a la Alemania nazi.

28 de noviembre de 2025: “La isla y la mandrágora”

Iñaki Arbilla Ruiz



Sinopsis

A simple vista «La isla y la Mandrágora» puede resultar un libro breve, sencillo. Sin embargo, sus 63 poemas fueron escritos a lo largo de más de veinte años. Sus versos narran una larga historia de amor. Comenzó esta cuando sus protagonistas, poeta y musa, apenas contábamos veinte años . Y continua hoy en día, cuando ambos hemos rebasado los cuarenta.

Isla fue el nombre que la musa eligió para el poeta.

Mandrágora, el que el poeta escogió para su musa.

19 de diciembre de 2025: “Mi abuela es bruja”

Mª Jesús Castillejo Samitier

En edición

30 de enero de 2025: “Me duele todo”

Ana Rosa Saleme Ortiz

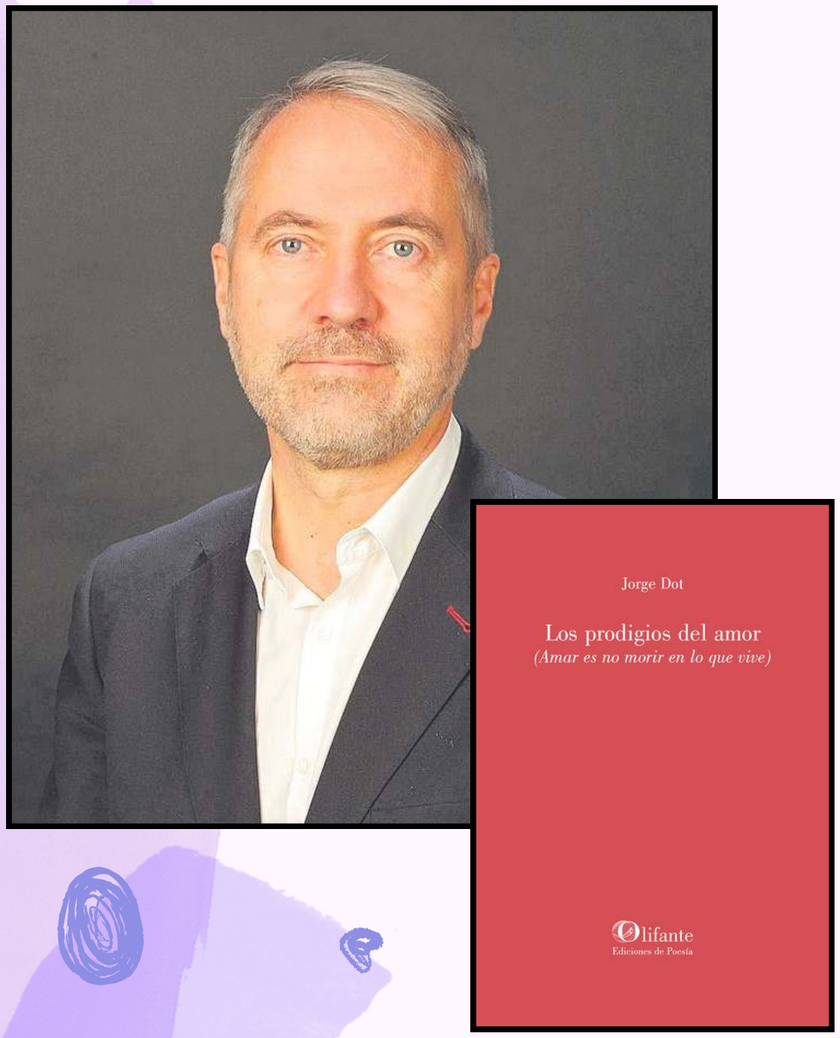


Sinopsis

Sumérgete en las profundidades de la experiencia humana con “Me duele todo”, una narrativa que desentraña el dolor desde los pies hasta la cabeza. Es una guía a través de las sinuosas sendas del sufrimiento físico y emocional, explorando la conexión única entre cada molestia y la carga que llevamos en el corazón. Desde el dolor punzante en los pies hasta las tensiones que envuelven la cabeza, es un paseo por el laberinto de la existencia, donde las dolencias físicas se entrelazan con los tormentos del alma. Los personajes, atrapados en esta danza dolorosa, buscan la redención en cada paso que dan, descubriendo que la sanación no siempre proviene de la ausencia de dolor, sino de la aceptación valiente de su presencia

27 de febrero de 2025: “Los prodigios del amor”

Jorge Dot Saldaña



Sinopsis

Los prodigios del amor (Amar es no morir en lo que vive) es el nuevo libro del poeta Jorge Dot publicado por Olifante Ediciones de Poesía. En palabras de José Cereijo: «Es éste un libro que, en tiempos en que casi sólo parece legítimo hablar de lo triste, de lo difícil, de la pérdida, se atreve a recordarnos los muchos dones que debemos al amor, a la atención amorosa, porque sólo ella puede revelarnos ese "misterio", esa tercera dimensión de lo real que a menudo nos pasa inadvertida y que constituye, sin embargo, su más íntima verdad. "Estad atentos al prodigio" nos pide el poeta: porque ese prodigio es real, y puede no sólo ayudarnos a vivir, sino dar sentido a nuestra entera existencia. Pero requiere de nosotros esa atención, esa entrega, porque también, y profundamente, "la maravilla es una elección"; y pide "respeto" la humildad que es la actitud propia frente al milagro. Se nos sugiere aquí, pues, una disciplina vital, un darnos sin reservas que hace posible, sin embargo, la más honda riqueza».

27 de marzo de 2025: “Locura”

Maite Sota Virto



Sinopsis

Lonsa Quijano es una lectora voraz y exigente. La última recomendación de su amigo bibliotecario le ha defraudado tanto que se ha propuesto asumir el reto de escribir ella misma y en tiempo récord una novela negra. Desde un pequeño apartamento con vistas al mar de Hendaia esta profesora desarrollará una genuina trama policial, ocurrida en el fabuloso "château d’Abbadia" al inicio de la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, su carácter obsesivo y los peculiares paisajes alrededor del castillo ejercerán una influencia desquiciante sobre su ideal de vida, que es la cómoda y nada peligrosa rutina. A cambio, su erótica despertará tras siglos de hibernación para descubrir que la espontaneidad no es tan peligrosa como creía. El juego de espejos entre realidad y ficción no ha hecho más que empezar y ya anda distorsionando sus percepciones hasta el delirio. ¿Padece Lonsa Quijano un trastorno paranoico o, como dijo E. A. Poe, «el delirio en dosis pequeñas es genialidad»?

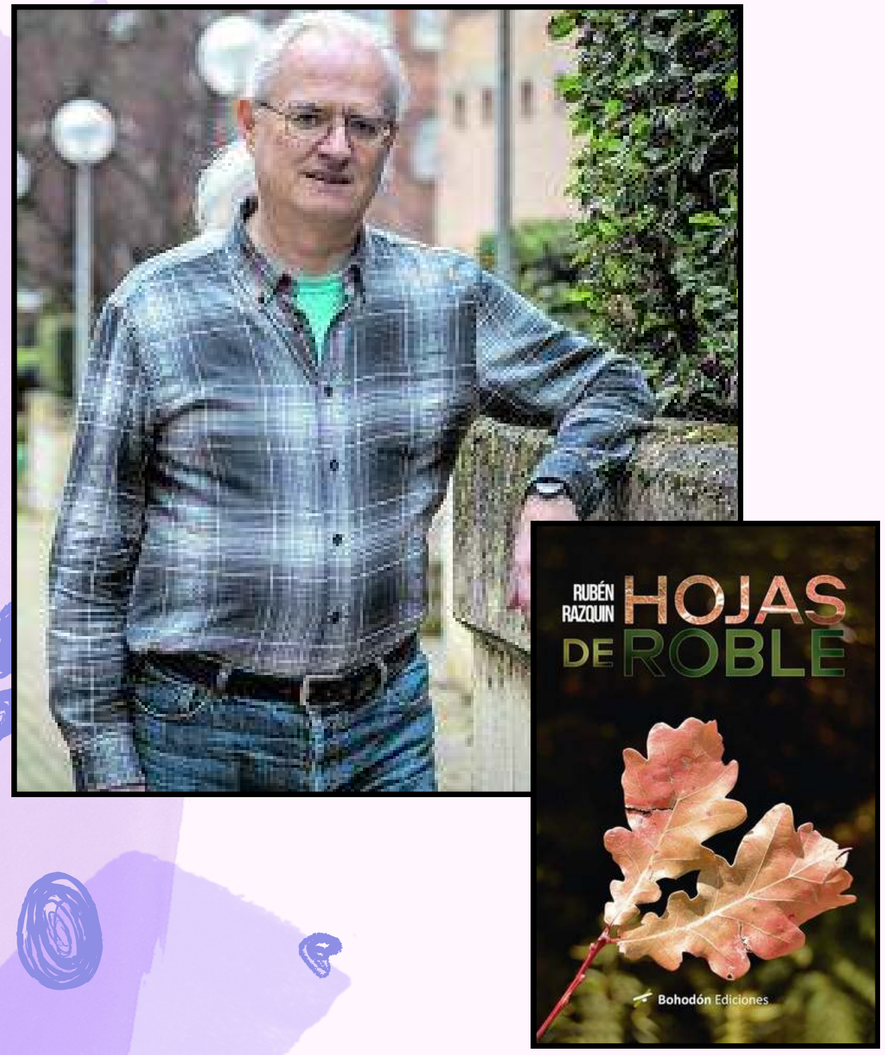
24 de abril de 2025: “Los últimos de páramo”
Marisol Artica Zurano



Sinopsis

Martina y Manuel, una pareja en crisis que busca reencontrarse pasando unas vacaciones en un hotel rural, verán frustrados sus planes cuando, tras perderse y parar en un pueblo abandonado, se quedan sin batería en el coche. Disgustados y enfadados al no poder retomar su viaje, serán acogidos por los únicos habitantes que quedan en Páramo de Rubielos: Dorotea y Pepe, dos octogenarios que no se hablan entre sí, a pesar de habitar en caserones vecinos. Durante los días siguientes, cada uno de los ancianos comenzará a desvelarles sus vivencias de juventud. Martina y Manuel quedarán fascinados por su enigma y su historia, al tiempo que ellos mismos se verán abocados a enfrentarse a las dolorosas verdades sobre su relación que todavía no han sido capaces de confesarse. Una novela narrada a dos tiempos que habla de la importancia del perdón, de los amores imperfectos que todo lo pueden y de la soledad de nuestros mayores en el mundo rural.

29 de mayo de 2025: “Hojas de roble”
Rubén Razquin Hernández



Sinopsis

Elerma y Aktero son una pareja que comparte el gusto por la naturaleza. Aprovechando unos días de vacaciones, van de travesía y acampada. Tras un incidente entre ambos, Aktero le quita importancia y Elerma se cuestiona si hay algo en la relación que no está viendo. A partir de ahí, inician un viaje imprevisto por un bosque especial donde los visitantes encuentran lo que no estaban buscando y se enfrentan a la que posiblemente sea la decisión más importante de su vida. Hojas de roble no solo se lee, sino que se camina y se habita, porque es un libro para viajeros abiertos a acompañar a sus protagonistas, a sentir con ellos, a comprender las relaciones de maltrato y, quizá, a entender mejor las relaciones con sus seres queridos.

26 de junio de 2025: “Mi universo”

Ester Ortiz



En edición.

ASOCIACIÓN NAVARRA DE ESCRITORES/AS
NAFAR IDAZLEEN ELKARTEA

FRIDA

Club de lectura FRIDA 2025

ÚLTIMO JUEVES DE CADA MES, A LAS 19H.
GRUPO BARRIO SAN PEDRO 18, BAJO. 31014. ROCHAPEA. PAMPLONA